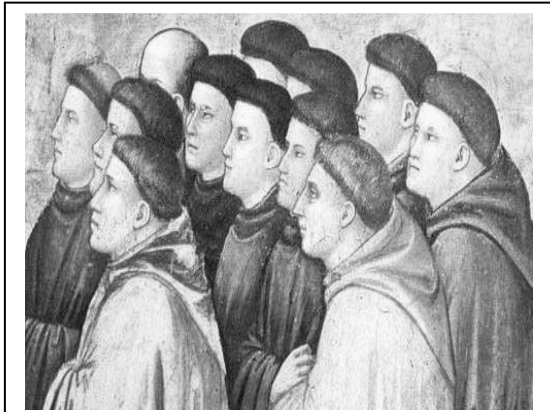


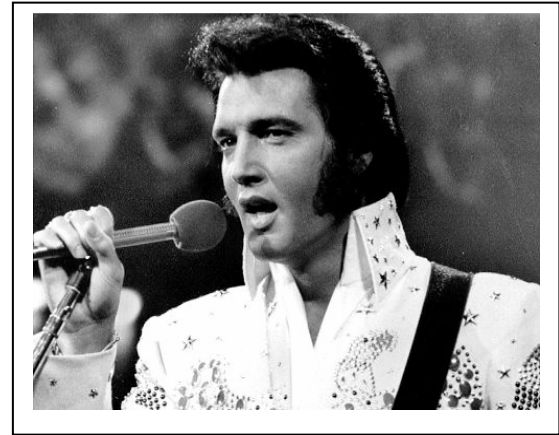
Überblick über die Epochen der Musikgeschichte

Epoche	Wann?	Was?	Wo?	Wer?	Wie?
Romanik	0 – 1000	Gregorianischer Choral	Klöster, Kirchen	Mönche	einstimmig vokal
Gotik	1000 - 1400	Gregorianischer Choral Minnelieder Volkslieder	Kirchen Burgen Volk	Mönche Minnesänger Spielleute	einfache Mehrstimmigkeit einfache Instrumente
Renaissance	1400 – 1600	Messen Tanzmusik Instrumentalmusik	Kirche Hof Volk	Mönche Berufsmusiker Adelige	vokal instrumental gemischt
Barock	1600 – 1750	Oratorien Opern Instrumentalmusik Messen	Kirche Hof	Schütz Bach Händel	Orgel vokal instrumental
Klassik	1750 – 1810	Oper Singspiel Symphonie Sonate	Schloss Opernhaus Konzertsaal	Mozart Beethoven Haydn	instrumental vokal solistisch größere Besetzungen
Romantik	1810 – 1900	Opern Kunstlieder Programmmusik	Konzerthäuser	Schubert Schumann	sehr große Besetzungen gefühlbetont
Musik des 20. Jh.	1900 - 2000	Zwölftonmusik Jazz Pop Rock	Konzert Oper Studio	Louis Armstrong Bands (Beatles) Elvis Presley Michael Jackson	Elektronik gewinnt an Bedeutung

Bildmaterial

Ordne folgende Bilder den verschiedenen Musikepochen zu.





Arbeitsauftrag:

1. Entwickle in deinem Heft eine Zeitleiste für die Epochen der Musikgeschichte.
2. Beschrifte die Zeitleiste mit den Daten aus der Tabelle.
3. Arbeite das Bildmaterial in die Zeitleiste ein.